

Se upp dumskallar, Alexandra talar ut

"Fucking Åmål"-stjärnan Alexandra Dahlström, 15, gör upp med taskiga tanter och gräsliga gubbar. "Höga klackar och korta kjolar är förnedrande."

Hon gillar inte utseendefixering och män som förminskar henne. Guldbaggevinnaren Alexandra Dahlström, 15, har blivit de unga tjejernas idol. Hon är arg, hon är modig - och hon är självklart feminist. Alexandra vann en Guldbagge för bästa kvinnliga huvudroll i filmen "Fucking Åmål" men kokade av ilska. I sitt tacktal ville hon protestera mot sexism och utseendefixering men blev avbruten av presentatören Loa Falkman som kallade henne "lilla hjärtat".

Men Alexandra fann sig ändå snabbt. Förminska mig inte! sa hon och räckte ut tungan.

- Vad skönt att jag sa det där. Så där gjorde han bara för att jag var ung tjej. Hade det varit en kille som stått där är jag säker på att han åtminstone hade kallat honom vid namn.

Alexandra är inte längre lika arg. Nu vet hon att många tyckte att hon gjorde rätt, särskilt andra ungdomar.

- Han förstår nog inte. Men det är mest synd om honom som är en sån gubbe. Direkt från ett möte med sin blivande agent kommer hon nerdimpande i fåtöljen i lobbyn på Sergel Plaza hotell i Stockholm. Det har gått några veckor sedan galan och nu kan hon säga vad hon tycker. För tycker något, det gör Alexandra om nästan allt. Hon har alltid varit engagerad och alltid tänkt mycket. Bland annat på hur tjejer behandlas i samhället.

- Det verkar som om feminism har blivit någon konstig sekt. Om man säger att man är feminist tycker folk att man är manshatare. Men jag tycker att alla som inte är dumma i huvudet borde vara feminister. Men Alexandra vill absolut inte kallas kvinnoosaks kvinna.

Hon tycker att det här är en människosaksfråga.

- Det är tråkigt om det blir vi mot männen. Vi ska inte fixera oss vid könen och inte vid ålder heller, vi är människor.

Alexandra delar ut kängor till höger och vänster, till dem som gjort dumma saker. Till exempel en journalist på Se & Hör som när hon refererade vad Alexandra sagt på galan lite spydigt avslutade med "sa Alexandra där hon stod i en djärvt uringad klänning".

- Trodde hon att jag ljög eller inte visste vad jag hade på mig? Hon ska vara jävligt glad att jag tar upp det. Det involverar henne, hon är väl också utsatt för sexism, könsrasism, hon är ju kvinna.

Alexandra tycker att det finns många tanter som är precis lika inskränkta som vissa gubbar.

- Tanter som är dömande, konservativa och luktar stark parfym gillar

jag inte. Men det finns många sköna tanter också.

- Det är synd om kvinnor, efter 40-50 kasseras de medan män bara får det bättre.

Alexandra är trött på utseendefixeringen.

- När man ska vara fin går man inte och glänser med sin själ och det blir jag jätteledsen över.

Hon blir också ledsen när hon tänker på vad "tjejpgrejer" egentligen är. - Höga klackar, korta kjolar och håruppsättningar är förnedrande, det gör en handikappad. Om ett par veckor börjar inspelningen av Kjell Sundvalls nya film och Alexandra har en av rollerna.

Men hur bra det än går med filmandet har hon inga planer på att ge upp skolan.

- Jag har bra betyg och jag är smart och kommer helt klart att fortsätta plugga, säger hon.

Fem SVAR från Alexandra Dahlström

Tv eller bio:

- Bio, så får man välja vad man vill se. När jag vill titta på tv är det aldrig något program jag gillar.

Hemma eller borta:

- Borta. det är roligt att gå ut och träffa folk. Jag bor så långt utanför stan så ingen orkar komma hem till mig.

Skratt eller gråt:

- Skratt. Det är roligare att vara glad. Jag gråter inte så mycket längre.

Killar eller kompisar:

- Kompisar, för vänskap håller längre än kärlek. Och killar kan vara kompisar också men många killar i min ålder har så taskig kvinnoosyn.

Mona Sahlin eller Madonna:

- Madonna, hon är skön för att hon är cool.

Namn: Alexandra Dahlström. Ålder: 15. Gör: går i nian och skådespelar.

Bor: Alvik, precis utanför Stockholms innerstad. Familj: Mamma, pappa, katt och halvsystemer.

Challe Lundholm