

## **"Fucking Åmål"-trio på plats i Cannes för att ge intervjuer**

I går kom trion bakom "Fucking Åmål" till filmfestivalen i Cannes. I två dygn ska Lukas Moodysson, Alexandra Dahlström och Rebecka Liljeberg försöka uppleva världens mest berömda filmfestival. Fast det blir ett tufft program.

- Vi kommer egentligen bara att ge intervjuer här nere, säger Lukas Moodysson.

Av de tre är det han som nog helst hade velat stanna hemma i Sverige. De två tjejerna är mer entusiastiska,

"Fucking Åmål" har redan tidigare sålts till en rad länder runtom i världen.

Någon ytterligare försäljning tror man inte på nu, utan Lukas Moodysson ser Cannesresan som en sorts service till de länder där filmen ska gå upp.

- Nu får journalister från de länderna möjlighet att göra intervjuer. Och det är i och för sig intressant, att få möta människor från andra kulturer och höra hur de uppfattar filmen.

Hemma i Sverige har Alexandra Dahlström nyligen avslutat inspelningen av Kjell Sundvalls nya film, och Rebecka är med i Richard Hoberts nya musikal.

Just nu väntar de på nya roller - samtidigt som Alexandra går ut 9:an och Rebecka arbetar som personlig assistent till utvecklingsstörda. Och Lukas, han filar på det manus som ska ligga till grund för nästa film.

- Om några veckor vet vi om vi är nöjda. Då vet vi också när vi kan gå igång med den, säger producenten Lars Jönsson.

Gunnar Rehlin/TT



**Alexandra Dahlström, Lukas Moodysson och Rebecka Liljeberg på plats i Cannes. FOTO:Gunnar Rehlin/Pressens bild**