

Fucking succé - i Ryssland

Alexandra Dahlström och Mattias Rust hyllas som superstjärnor

En rysk primadonna!

Alexandra Dahlström gör succé med "Fucking Åmål" i Ryssland.

- Folk kommer fram en vecka efter premiären och ropar "super, super", säger hon.

I onsdags hade "Fucking Åmål" premiär på Moskvabiografen Strela, som betyder pil. Men redan för en vecka sedan visades den på en stor filmfestival i Sochi.

På plats finns **Alexandra Dahlström** och **Mattias Rust**.

- Det bästa med att "Fucking Åmål" går upp i Moskva är att jag får komma hit och hälsa på mormor.

Alexandra Dahlström talar flytande ryska eftersom hennes mamma är ryska.

- Mamma pratade ryska med mig redan då jag låg i magen. Då bråkade mamma och pappa om mitt första ord var ryskt eller svenskt. Det var "lampa" som uttalas nästan likadant på ryska.

Alla jublar

"Fucking Åmål" fick ett jublande mottagande på filmfestivalen i Sochi. Folk kom fram och ropade "Super, super" och applåderade.

- Det var nästan pinsamt, alla applåderade så fort vi dök upp, om och om igen.

Alexandra Dahlström och Mattias Rust intervjuas flitigt i rysk press. Både Moskvas största tidning, Argument och Fakta, och Ryssland största tv-kanal har uppmärksammat de svenska skådespelarna.

- Jag får väldigt skumma frågor av journalisterna här. "Tror du att det blir ett mode nu att bli så där bisexuell?". Många har en lite mer trångsynt inställning till homosexualitet. Jag hoppas verkligen att "Fucking Åmål" kan ändra på det. Men det tar längre tid för ett så stort land att ändra inställning till saker och ting. Ryssland är enormt.

I övrigt har Alexandra bara varma ord om Ryssland. Väldigt varma.

- Allting är så konstigt och roligt och häftigt och skrämmande och



PRIMADONNA

Fucking Åmål-stjärnan Alexandra Dahlström hyllas i Ryssland efter premiären för en vecka sedan. "Det var nästan pinsamt, alla applåderade så fort vi dök upp, om och om igen", berättar hon.

Foto: SARA RINGSTRÖM

vackert och allting samtidigt. Jag är helt knarkad på Ryssland.

"Fucking Åmål" har sålts till 20 länder och gjort succé överallt. Det är uppenbart samma funderingar som rör sig i ungas huvuden i en förort till Moskva som utanför korvkiosken i Åmål.

Alla förstår

- Det är en film som man blir glad av. Även om det är typiskt svenskt med bingolotto och **Robyn**-parfym så finns det något som alla förstår. Det viktigaste är kärleken och modet i filmen.

Om Alexandra, Rebecca och Mattias blir superstjärnor i hela Ryssland är för tidigt att säga. Men mormor är i alla fall över måttan stolt över sitt barnbarn.

- När jag kom hem från premiären i Moskva med alla blommor kallade hon mig en rysk primadonna. Ha, ha, ha.