

Alexandra Dahlström med «norsk» debut

Filmweb, 11.12.2001 kl. 12:40 Oppdatert 07.05.2012 kl. 11:41

Stockholm: Alexandra Dahlström fra «Fucking Åmål» debuterer på Sveriges hovedteater Dramaten, med «Kranes konditori» av Cora Sandel.

Dahlström ble skutt rett opp i toppsjiktet av ungdomsskuespillere i nabolandet sammen med Rebecca Liljeberg etter stormsuksessen «Fucking Åmål». For tiden går filmen sin seiersgang der den blir vist og er en ivrig prissanker på flere festivaler. I Norge har over 400.000 mennesker sett filmen, som fremdeles trekker folk til kinoene.

- Man føler seg jo som en virkelig skuespiller, kommenterer Dahlström debuten på teateret med overfor Aftenbladet.

Kjapp suksess

Den 15 år gamle svenske jenta har vært sterkt etterspurt etter innsatsen i Lukas Moodyssons film. Selv vet hun ikke helt hva hun går til.

- Jeg innbiller meg at teater skiller seg sterkt fra film, sier hun. Til høsten begynner Alexandra på videregående skole. Hun har valgt seg samfunnsfaglig linje og regner med å få fullt opp både med teater og skole. Dahlström skal spille rollen som Borghild, datteren til hovedpersonen i Cora Sandels roman, Kathinka. Alexandra Dahlström blir også å se i Kjell Sundsvalls nye film «Tomten är far til alla barnen».

Source: <http://www.filmweb.no/filmnytt/article695796.ece>