

# Alexandra i en vacker värld

När Alexandra Dahlström, 17, har påsklov umgås hon med våldsamma typer. I "En vacker värld" spelar hon en föräldralös flicka vars fosterföräldrar har ett något udda arbete.

- De är terrorister, vilket självklart gör hennes uppväxt lite konstig, säger hon.

Alexandra Dahlström går andra året på gymnasiet och har passande nog påsklov den här veckan. Passande eftersom hon nästa vecka har premiär på "En vacker värld" och tack vare lovet kan repetera hela dagarna.

- Men jag är avundsjuk på de andra som gör det här på heltid - de får göra större roller, säger Alexandra i en paus i repetitionerna på Teater Galeasen.

## Vill ha en vacker värld

"En vacker värld" av Sergi Belbel har bearbetats av Darling Desperados och beskrivs som "ett gastkramande och psykedeliskt drömspel".

### Vad handlar pjäsen om egentligen?

- Det handlar om vad en människa är värd och var gränsen går för hur mycket dåligt man kan göra för att nå det goda. Alla i pjäsen vill ha en vacker värld, men de måste omvärdera saker på vägen.

## Fuktig direktör

I pjäsen möter vi en sexmissbrukande tjej, en plastikkirurg, en fuktig direktör, en bög som är våldsamt förälskad och en deprimerad författare - bland andra.

- Ja, det är hur många som helst. Min rollfigur ska man tycka synd om, tycker jag, men de flesta skrattar man åt. Den fuktiga direktören är jätterolig!

### Spelar föräldralös

Alexandra spelar en föräldralös flicka på tolv år.

- Ja, fast hon ljuger och säger att hon är 15. Hon vill tänka äldre tankar - det vill man ju alltid.

Flickan tas om hand av ett par som är terrorister, vilket skapar en del problem i hennes värderingar.

- Ja, hon vill ju gärna hjälpa till. Hon vet ju inget annat och förstår inte att det är fel att använda våld för att uppnå sitt mål. Men flickan har sån fin utväg i pjäsen, verkligen. Men hur kan jag inte berätta!

Du har spelat på Dramaten tidigare - är det stor skillnad?

- (Skratt) Ja, det är en skarp kontrast.  
Men alla var väldigt snälla på Dramaten,  
och jag behövde inte alls vara så nervös  
som jag trodde.

**Av Maria Sundvall**